Қазақ халқының отбасылық құндылықтары мен әдет-ғұрыптары

 Адам баласының өмірге келіп, өмірден өтетін сәтті дана Абай былай суреттейді ғой: «Туғанда дүние есігін ашады өлең, Өлеңмен жер қойнына кірер денең»- бұл өлең жолдарын сәби кезінен бастап мағыналы белгілі бір мақсатқа бағытталған қазақ халқының өмірі деп ойлаймын.Осынау жазық даладағы табиғатты өзіне «ұстаз » етіп, тылысым жұмбақ дүниенің тілін оңай меңгеріп, санаға құйып, әдет пен ғұрыптың салт-дәстүрдің табиғатын ұрпақ санасына шымшымдап құйып адами құндылық мәдениетін қалыптастырған ата-бабамыз көреген. Қазақ тілінің түсіндірме сөздігінде ғұрып-салт-дәстүр, әдет, ғұрыпқа тән қасиет деп беріледі; салт-ұрпақтан-ұрпаққа ауысып отыратын әдет-ғұрып дәстүр. Әдет пен ғұрып халық тағылымындағы , мәдениетіндегі сан іс-әрекеттің елеулі тармағы.Біздің халқымыз бет-пішінмен, дене қимылмен үнсіз отырып-ақ ойды, пікірді айқын танытып,істі бітіріп отырған.Түрліше көңіл күйдің ыңғайын тауып пайдалану шеберлігі де сезімталдықты, ұғымдылықты, ұқыптылықты,тапқырлықты бейнелі сөздер арқылы көрсете білген.Мысалы: алақанға түкіру, арқаға қағу, бөркін аспанға ату, жүрегі жарыла қуану... Табу: «ит -құс», «жайдың оғы», бас бармағын көрсету.Тәртіп тыйым түрлері де « ауру қалса да әдет қалмайды».. Халық психологиясында көңіл аударарлық жайыттарды ұлтымыз осынау тәлім-тәрбиелік немесе сезімдік әдет-ғұрыптардың мәніне терең үңілген, ғибратты істер көп. Мысалы; «қуыр-қуыр -қуырмаш, балапанға бидай шаш, әжең келсе есік аш, қасқыр келсе, мықтап бас, ұры-бөрі сұғанақ, мұның бәрі малға қас» . Қазіргі кезде аутизм ауруына шалдыққан бала көп.Қазақ халқы балаға ерекше көңіл бөлген.Шабан қимылдайтын, тілінің кемістігі бар, еске сақтау қабілеті төмен жасқаншақ балалардың мінез-құлқын шыңдайтын жаттығулар жасатып отырған, атқа мінгізу т.б, жоралғылар арқылы бала қимылына мән берген. Атқа мінгізу болашақ ер азаматтың мықтылығымен төзімділігін қалыптастырса,ұлттық өнер ғасырлар бойы өнер туындылары әдет пен ғұрыпты, салт пен сананы қалыптастырған. Жасампаздық жаны түлеп, рухы шыңдалған халқымыздың қайнар көзі ата кәсіп болған. Күнделікті тұрмыс –тіршілігінде көз қуанып, көңіл сүйсінетін мәдени мұра айшықтары көп болған. Кілем-текемет,зергерлік бұйым, саз аспаптары, қару-жарақ, киім үлгілері, ою-өрнек.. яғни жаратылыс сырын жаңылмай ұғуға талпынған, әсемдікке ынтазар, сұлулыққа құштар, ізгілікке үйір халқымыз небір рухани құндылықтарды қалыптастырып, ұлттық құндылықтың іргетасын қалап, қазіргі «Рухани жаңғыру» бағдарламасымен ұрпақ жалғасын жалғастырып келеді.Қазақтың ұлттық құндылықтары керемет тәлім-тәрбие.Олай дейтінім Көркем ауылында ұлттық құндылықтар дәріптеліп отырады.Абай: «Берекелі болса ел- Жағасы жайлау ол бір көл» ,- деген жолдары менің кіші Отаныма айтылғандай.

 Көркем ауылының негізгі орта мектебі

 Шүкір Даяна Аянқызы 9- сынып